

Fuencaliente de La Palma

Traditionen

Deutsche Ausgabe

Aktualisiert am 10. September 2026



Fuencaliente bewahrt Traditionen, die anderswo verloren gegangen sind. Die Caballos Fuscos, Pferdefiguren aus Stäben und Stoff, die zum Klang einer Polka tanzen, ziehen seit dem Ende des 19. Jahrhunderts durch Los Quemados: 1961 wurde der Tanz aufgegeben und 1979 mit den ersten Fiestas de la Vendimia wiederbelebt. Die Viejas Solteronas von Los Quemados, ein burlesker Tanz von vier Musikern und zehn Frauen in altmodischer Tracht, wurden Mitte der sechziger Jahre gegründet und haben seitdem keine Vendimia ausgelassen.

Die andere Tradition ist das Wort. Fuencaliente ist das Land der Décimas und der Versadores, Dichter, die zehnzeilige Strophen aus dem Stegreif vortragen: von Eladio Martín Bienes „Lalo“ und Gabriel Yanes „Luis el Casayanero“ bis zu Yapci Bienes und Miguel Martín Méndez. Heute verteilt die Ruta de la Décima auf Aussichtspunkten und

Plätzen Tafeln mit Gedichten, die dem jeweiligen Ort gewidmet sind. Das Colectivo Etnográfico Echentive hat 1987 die Polka der Caballos Fuscos wiederbelebt und bewahrt die traditionelle Musik der Gemeinde.



Caballos fuscos



C.E. Echentive



A.C. Viejas solteras Los Quemados



Las Décimas y los Versadores

Dieses Dokument wurde aus der Seite <https://fuencaliente.txco.club/de/cultura/tradiciones/> erstellt. Die aktuelle Fassung steht auf der Website.